PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

SPORTUL popular

ZIAR AL CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

ANUL XXIII Nr. 5392

★

Sîmbătă 23 septembrie 1967

★

4 pagini 25 bani

OMAGIU COREGRAFIC SPORTULUI

PANOUL de baschet se ridică semeț, provocator, ca o chemare Spre el se îndreaptă în pas cadențat grupul de tineri supli, avîntați, hotărîți să-și pună la încercare forța și măiestria. Sînt zece. Fiecare poartă în gînd imaginea avîntată a zeiței Victoria. Stau față în față, gata de întrecere. Și jocul începe... Arbitrul aruncă în sus mingea, acest „măr al discordiei" atît de disputat. Echipele se înfruntă chiar de la început cu toată cerbicia. Pasele funcționează perfect, jocul pașilor este calculat cu precizie, fentele fac breșe adînci pregătind săritura înaripată spre coș. Asistăm la o partidă de zile mari, impecabilă, din care nu lipsește nimic din ceea ce face farmecul spectacolului sportiv. Și totuși... Parcă lipsește ceva. Unde este suportul aplauzelor, al încurajărilor, acel fond sonor care însoțește, de obicei, orice acțiune reușită ? Spectatorii stau neclintiți pe locurile lor, își rețin cu strictețe aplauzele firești, amînîndu-le pentru final. Așa e legea locului. Ne aflăm sub cupola Operei, partida de baschet descrisă aci are loc pe scena luminată de orga multicoloră a reflectoarelor.

Fiindcă **„Baschet"** se intitulează acest spectacol prezentat de **baletul Operei Mari din Paris,** în cadrul Festivalului internațional „George Enescu". Ideea a avut-o acum cinci ani tînărul coregraf francez **Michel Descombray,** cel care succedează unor ilustri înaintași în arta dansului. O temă de sport în repertoriul celui mai vechi teatru de balet din lume, ale cărui origini se pierd în vremurile Caterinei de Medicis și ale lui Ludovic al XIV-lea, acolo unde au dansat Fanny Essler, Taglioni, Serge Lifar – poate părea o prezență insolită. Dar, numai celor care n-au avut prilejul să urmărească spectacolul. „Baschet" captivează și convinge, este o pledoarie atît pentru dans, cît și pentru frumusețea pură, spontană a mișcării jocului cu mingea, a sportului.

„Am vrut să creez un spectacol tineresc, modern, în care să fie exprimată una din preocupările, chemările – aș zice – proprii tineretului din zilele noastre", ne-a mărturisit, într-o pauză de repetiție, **Michel Descombray.** El însuși e dinamic, volubil, energic, în permanentă mișcare, așa cum l-am văzut dirijînd, de la pupitrul improvizat în

RADU VOIA
NEAGOE MARDAN

(Continuare în pag. a 2-a)

INSCRIPȚIE PE UN CUPLAJ INTERBUCUREȘTEAN



Neagu nu-i mai poate face nimic acestui balon ajuns la Mîndru. Pentru mai multă siguranță, Peteanu s-a interpus între înaintașul rapidist și Mîndru. (Fază din ultima partidă oficială Rapid — Progresul)
Foto: V. Bageac

Bucureștiul nu cunoaște doar o raionare administrativă. Meridianele pasiunii sportive împart marele oraș în patru cadrane: DINAMO, RAPID, STEAUA și PROGRESUL.

Inimile marilor cluburi ale Capitalei bat în șoseaua Ștefan cel Mare, în cartierele Giulești, Plevnei și Cotroceni, dar pulsațiile lor se simt în tot orașul, prelungite prin rețeaua arborescentă a sutelor de mii de oameni.

De mic, bucureșteanul se logodește cu una dintre cele patru frumoase fete și în pofida unor momente de furie latină, dovedește o certă vocație pentru fidelitate.

Zonele de simpatie pentru echipele bucureștene sînt greu de explicat și imposibil de delimitat. Firul rivalității sportive de cea mai bună substanță (am exclus patima oarbă), nu desparte numai echipele, ci trece neînduplecat printre prieteni sau colegi de muncă și deseori se strecoară în perimetrul aceleiași familii. Iată sursa unor delicioase cozerii, care fac să zburde gluma și să șuiere săgețile ironiei amicale.

Pe aceste circuite dense, cuplajul interbucureștean constituie evenimentul care ridică brusc voltajul sufletesc al coloanelor de suporteri.

În tabăra echipelor se lasă la o parte bucuriile sau necazurile anterioare, arcul ambiției este întors pînă la refuz. Prin mintea jucătorilor defilează imaginea unor virtuale faze de joc, desprinse din cartea cu povești a tacticii. Fiecare începe să simtă porunca tradiției și a onoarei clubului său. Și toată această vălmășală de idei și sentimente se convertește într-un fior de dăruire generoasă, care străbate 44 de oameni (excluzînd rezervele și arbitrii...).

„Electricitatea" fotbalului va țîșni iarăși, azi după-amiază, din scoica de beton de la „23 August". O scoică în care nu auzi vuietul mării, dar unde cîteva zeci de mii de oameni compun din emoțiile lor sincere, un spectacol de sunet echivalent cu o furtună.

Contează mai puțin pe care dintre cele patru cadrane va poposi PASĂREA VICTORIEI. Contează, în primul rînd, ca astă-seară, publicul să așeze la temelia fotbalului nostru încă un dram de afecțiune.

Stimați jucători, aveți datoria să-l smulgeți, nu să-l așteptați!

ROMULUS BALABAN

TURUL ROMÂNIEI

OLANDEZUL GROEN – A DOUA VICTORIE CONSECUTIVĂ!

● Cicliștii noștri își păstrează pozițiile de lideri
● Gestul Lianei ● Canicula a făcut ravagii

Citiți cronici, comentarii și rezultate în pagina a 4-a

Dl. Felix Levitan (Franța), oaspete al ziariștilor sportivi

La invitația Asociației presei sportive de pe lîngă Uniunea ziariștilor din Republica Socialistă România a sosit ieri în Capitală președintele Asociației Internaționale a Presei Sportive (A.I.P.S.), dl. Felix Levitan (Franța), împreună cu soția.



Salut, București

Oaspetele a fost primit la aeroportul Băneasa de reprezentanți ai conducerii Uniunii ziariștilor și Asociației presei sportive, de ziariști sportivi.

Dl. Felix Levitan este de trei ani președintele A.I.P.S. care întrunește 42 de asociații naționale de ziariști sportivi din Europa, Africa și cele două Americi. În fruntea acestei asociații internaționale de ziariști, dl. Felix Levitan depune o meritorie activitate pentru asigurarea celor mai bune condiții de exercitare a profesiunii de către redactorii de sport, membri ai A.I.P.S., la manifestațiile sportive internaționale.

Dl. Felix Levitan este redactor șef al ziarului „Le Parisien Libéré" și al revistei Mirroir des Sports, codirector al Turului Franței, fondator și președinte de onoare al Uniunii sindicale a ziariștilor sportivi din Franța. Oaspetele nostru are o activitate de 40 de ani în ziaristica sportivă.

La sosirea pe aeroport, președintele A.I.P.S. ne-a făcut următoarea declarație:

„Am răspuns cu mare plăcere invitației Asociației presei sportive române, dornic să cunosc România ale cărei succese interne și internaționale răsunătoare sînt cunoscute în lumea întreagă. Sînt fericit că voi avea prilejul să cunosc personal pe ziariștii sportivi români, să schimbăm diverse păreri între noi.

Vă mulțumesc încă o dată pentru invitație și pentru călduroasa primire".

OCWIRK A DEMISIONAT!

VIENA, 22 (prin telex, de la redacția ziarului „KRONEN-ZEITUNG"). **Înfrîngerea suferită de F.C. Austria în meciul din „Cupa cupelor", cu Steaua, a avut și alte urmări. Antrenorul OCWIRK și-a înaintat demisia, care se pare că va fi acceptată de conducerea clubului. Joi, Ocwirk nu s-a mai prezentat la antrenament, locul lui fiind luat de fostul antrenor Wudi Müller.**

Ziarele vieneze comentează demisia cunoscutului antrenor drept o slăbiciune a lui Ocwirk. Se menționează că în timpul cît a activat ca antrenor în Italia, la Sampdoria, echipa sa a retrogradat în divizia B, iar după reîntoarcerea în țară, la F.C. Austria, nu a cîștigat campionatul cu această echipă, obiectiv pe care și-l propusese. Anul acesta, F.C. Austria a cucerit „Cupa", dar într-un mod norocos, grație tragerii la sorți.

În urma insuccesului din meciul cu Steaua, s-au făcut modificări și în alcătuirea formației: Markovici a fost schimbat cu Hickersberger, iar Hiesel cu Hochleuthner. Dar, cred că nici aceste schimbări nu vor aduce minuni, pentru că întreaga echipă este în prezent ieșită din formă.

KARL POINTNER



Rauch (Reprezentativa Capitalei) încearcă să străpungă blocajul echipei sovietice
Foto: T. Roibu

Forța liniei de atac a decis victoria

U.R.S.S. – Reprezentativa Capitalei 3-0

Vineri, selecționata de volei a U.R.S.S. a întîlnit, în sala Dinamo, o reprezentativă a Capitalei. Meciul s-a terminat cu victoria clară a oaspeților la scorul de 3–0 (7, 10, 10). Atuul principal al voleibaliștilor sovietici a fost ieri forța liniei de atac, în care se aflau succesiv doi jucători cu mare gabarit: Sibiriakov și Kravcenko, ale căror lovituri nu au putut fi respinse niciodată de firavul blocaj al bucureștenilor. (În reprezentativa Capitalei au evoluat numai jucători de la Steaua, minus cei selecționați în lotul reprezentativ !). Sportivii noștri au făcut totul ca să termine jocul cu un rezultat cît mai onorabil. S-au remarcat Kravcenko, Bugaenkov, Mondzelevski, Sibiriakov de la învingători, Porojnicu, Rauch și Rotaru, de la învinși.

Au arbitrat bine I. Covaci (România) și B. Leonov (U.R.S.S.).

A. B.

O verificare utilă la volei

România 3 Polonia 1

CLUJ, 22 (*prin telefon, de la trimisul nostru*). Amatorii de volei din acest oraș au avut prilejul de a-și face o bună „încălzire" în vederea apropiatului turneu internațional, asistînd vineri seara la o partidă amicală între selecționatele României și Poloniei. Meciul a plăcut oferind celor prezenți în Sala sporturilor un spectacol agreabil. Și, în plus, satisfacția unei victorii a echipei noastre: 3—1 (12, 12,—10, 10).

Voleibaliștii români au fost mai buni la începutul și la sfîrșitul acestei întîlniri, cîștigînd destul de ușor primul și ultimul set. În aceste perioade de joc ei au evoluat cu întregul lor potențial valoric, manifestînd siguranță și varietate în acțiuni. Din păcate, întîlnirea cu voleibaliștii polonezi a scos la iveală și unele inegalități în comportarea selecționatei române.

Echipa Poloniei s-a prezentat mult remaniată, cuprinzînd numeroase elemente tinere, care au „sclipit" în unele momente, dovedind justificată încrederea ce li s-a acordat.

Selecționata noastră a jucat în această partidă în formația: Schreiber, Drăgan, Udișteanu (Stoian), Smerecinschi (Bartha), Cozonici, Bartha (Ganciu, Derzei), remarcîndu-se în mod deosebit *Drăgan, Cozonici, Bartha, Udișteanu* și *Smerecinschi*. De la oaspeți ne-au plăcut mai mult *Sierszulski, Paszkiewicz, Skorek, Sivcek*. Bun arbitrajul cuplului clujean *V. Moraru* și *V. Chioreanu.*

CONSTANTIN FAUR

ÎNCEPE „DINAMOVIADA" LA ÎNOT ȘI POLO

Ieri a plecat la Tbilisi lotul de înotători și poloiști ai clubului sportiv Dinamo București care vor participa la tradiționala competiție internațională „Dinamoviada". Din lotul deplasat fac parte, printre alții, Cristina Balaban, Dan Demetriad, Tiberiu Șerban, Adalbert Covaci la probele de înot, Gavrilă Blajec, Bogdan Mihăilescu, Ion Popa, Niculae Ciser ș.a. la polo. La întreceri, care încep la 25 septembrie, participă sportivi din Polonia, Bulgaria, R.D. Germană, Cehoslovacia, Ungaria și U.R.S.S.